

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«Алханайская средняя общеобразовательная школа»

|                                                                     |                                                                                        |                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| РАССМОТРЕНО<br>И ПРИНЯТО<br>на заседании МО<br>гуманитарного центра | СОГЛАСОВАНО.<br>Зам. Директора по УВР<br>_____ Ц.Б.Дашицыренова<br>«____» _____ 2024г. | УТВЕРЖДАЮ.<br>Директор школы<br>_____ Ц.Р.Дашиева<br>«____» _____ 2024 г. |
|---------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|

Введен в действие \_\_\_\_\_  
Приказ № \_\_\_\_\_ от

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**Внеурочной деятельности**  
**для 8 класса**

**"Теория и практика написания сочинений разных жанров"**  
на 2024-2025 учебный год

Составитель программы: Цыбенова В.Г.

**Пояснительная записка**

Программа элективного курса по русскому языку для 8 класса "Теория и практика написания сочинений разных жанров" составлена на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта общего образования и соответствует целям и задачам основной образовательной программы школы.

**Цели курса:**

1. способствовать совершенствованию навыков устной и письменной речи;
2. научить уместному, умелому использованию языкового потенциала;
3. систематизировать знания по теории сочинения, закрепить полученные знания на практике через систему творческих заданий, речетворческих упражнений, написание сочинений;
4. развивать творческие способности.

**Задачи курса:**

1. научить учащихся концентрироваться на проблеме, собирать и осмысливать информацию;
2. формировать творческое воображение как направление интеллектуального и личностного развития ученика, образное мышление подростков;
3. воспитывать заинтересованного читателя, способного воспринимать и оценивать мастерство писателя;
4. совершенствовать речевую культуру учащихся;
5. развивать коммуникативность обучающихся.

**Новизна** данного курса заключается в осуществлении системно - деятельностного подхода к организации деятельности учащихся по усвоению теории литературы и русского языка и применению этих знаний на практике (при анализе художественного произведения и при написании сочинения). Обучение по данному курсу позволяет развивать коммуникативные, литературоведческие компетентности учащихся через обращение к шедеврам русской литературы 19-20 вв.

#### **Актуальность курса.**

Сочинение – один из жанров литературного творчества учащихся, наряду с изложением, исследовательской работой и др., это оформление (изложение) учащимися собственных мыслей на определённую тему (заданную или самостоятельно выбранную). Цель сочинения – формировать коммуникативные умения, развивать логическое и абстрактное мышление, раскрывать эстетические способности, пополнять фактические знания и др.

Л.Н. Толстой отмечал: «Не бывает никогда ни у кого, чтобы было легко писать, чтобы «лилось из-под пера»...Писать всегда трудно, и чем труднее, тем лучше выходит».

Обучение написанию сочинений разных жанров на уроках русского языка и литературы проводится на протяжении 11-ти школьных лет ..

Вероятно, **проблема** заключается в том, что работа по развитию речи неравномерно рассредоточена в программе по русскому языку и литературе. Ситуацию можно изменить, т.к. в современном образовательном процессе появилась уникальная возможность привлечь информационные технологии для развития коммуникативных способностей учащихся, для приобщения к миру художественной литературы посредством ИКТ.

#### **Место курса в учебном плане**

Программа курса по русскому языку рассчитана на **34 часа в год.**

**Планируемые результаты освоения обучающимися элективного курса**

От того, как ученик может применить свои знания, насколько он компетентен в широком внешкольном контексте, зависит его будущее самоопределение. Это не только умение добывать и применять знания, это коммуникативные навыки, навыки самоконтроля и самооценивания, развитие творческих способностей.

### **Личностные универсальные учебные действия**

Обучающиеся научатся:

- ориентироваться на понимание причин успеха во внеучебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, рефлексия соответствия результатов требованиям конкретной задачи;
- оценивать себя на основе критериев успешности внеучебной деятельности;
- чувствовать прекрасное на основе знакомства с мировой культурой;
- приобрести опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к культуре;
- осознать свое место в мире;
- оптимистически воспринимать мир.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

Обучающиеся научатся:

- анализировать и обобщать на основе фактов;
- устанавливать причинные явления и их следствия;
- представлять информацию в развёрнутом и сжатом виде;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения внеучебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации о мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- выполнять проекты в устной и письменной форме;
- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- узнать отличительные признаки основных языковых единиц, основные термины и понятия• - узнать и научиться пользоваться нормами русского языка: произносительными, словоупотребительными;
- - четко артикулировать слова, воспринимать и воспроизводить интонацию речи;

-самостоятельно создавать тексты разных стилей и типов речи;

- - расширить, систематизировать исходные представления о языке.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

Обучающиеся научатся:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

Обучающиеся научатся:

- адекватно использовать коммуникативные (прежде всего, речевые) средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое сообщение, владеть диалогической формой коммуникации, используя, средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- использовать речь для регуляции своего действия;

- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- взаимодействовать со сверстниками;
- совершенствовать собственную речь.

### Содержание курса

| №<br>п-п | Кол-во<br>часов | Тема занятия                                                                                              |
|----------|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.       | 1ч.             | Стили и типы речи. Понятие о стилистической норме.                                                        |
|          |                 | Понятие об официально-деловом стиле: особенности, жанры, сфера употребления.                              |
|          |                 | Деловой стиль «наоборот» (Использование официально-делового стиля для создания комической ситуации).      |
| 2.       | 1ч.             | Изложение адаптированного текста с последующим редактированием лексических средств.                       |
|          |                 | Составление рассказа, в основе сюжета которого лежит фразеологический оборот, понимаемый буквально.       |
|          |                 | Сложный план. Языковые средства его оформления.                                                           |
| 3.       | 1ч.             | Словотворчество.                                                                                          |
|          |                 | Словотворчество. Сбор материала к сочинению, его систематизация.                                          |
|          |                 | Подробное изложение повествовательного текста с элементами описания помещения в официально-деловом стиле. |
| 4.       |                 | Сжатое изложение повествовательного текста с элементами описания помещения в художественном стиле.        |
| 5.       | 1ч.             | Сочинение-описание помещения в художественном и официально-деловом стилях.                                |
| 6.       | 1ч.             | Сочинение-описание пейзажа в художественном стиле. Пейзажные зарисовки.                                   |
| 7.       | 1ч.             | Сочинение-рассуждение на нравственно-этическую тему на основе прочитанного в художественном стиле.        |
| 8.       | 1ч.             | Сочинение-рассуждение в научном стиле.                                                                    |
| 9.       | 1ч.             | Сочинение юмористического рассказа на основе услышанного или увиденного.                                  |
| 10.      | 2ч.             | Сочинение-рассказ по сюжетным картинкам.                                                                  |

|     |     |                                                                       |
|-----|-----|-----------------------------------------------------------------------|
| 11. | 2ч. | Сочинение-рассказ по данному началу в художественном стиле.           |
| 12. | 2ч. | Составление монологов и диалогов неодушевленных предметов.            |
| 13. | 2ч. | Рассказ от лица животного.                                            |
| 14. | 3ч. | Анализ сочинения. Редактирование языковых средств.                    |
| 15. | 2ч. | Составление речевой характеристики комических персонажей.             |
| 16. | 3ч. | Литературные герои среди нас (Путешествие во времени и пространстве). |
| 17. | 5ч. | Зачетная творческая работа. Написание сочинений разных жанров.        |
| 18  | 4ч  | Творческие работы разных жанров                                       |

**Тематическое планирование  
с определением основных видов учебной деятельности  
8 класс  
(34 ч.: 1 ч. в неделю)**

| <b>№<br/>п-<br/>п</b> | <b>Кол-<br/>во<br/>часов</b> | <b>Тема занятия</b>                                                                                                                                          | <b>Виды<br/>деятельности</b>                                                             | <b>Формирование<br/>УУД</b>                                                                                                                                                                  |
|-----------------------|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.                    | 1ч.                          | Стили и типы речи.<br>Понятие о<br>стилистической<br>норме.                                                                                                  | Тренировочные<br>упражнения<br>Работа с<br>текстами                                      | <b>Коммуникативные УУД:</b> умение вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблемы, владение монологической и диалогической формами речи, формулировать собственное мнение |
|                       |                              | Понятие об<br>официально-<br>деловом стиле:<br>особенности,<br>жанры, сфера<br>употребления.<br>Деловой стиль<br>«наоборот»<br>(Использование<br>официально- | Творческая<br>работа в группах<br>Творческая<br>работа в группах<br>Работа с<br>текстами | <b>Познавательные УУД:</b> работа с текстом, моделирование, установление причинно-следственных связей, сравнение, формулирование идеи, построение речевого высказывания.                     |
|                       |                              |                                                                                                                                                              |                                                                                          | <b>Познавательные:</b> формирование и развитие способности изменять собственную точку зрения, смотреть на объект исследования с разных сторон                                                |

|    |      |                                                                                                     |                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |      | делового стиля для создания комической ситуации).                                                   |                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 2. | 1 ч. | Изложение адаптированного текста с последующим редактированием лексических средств.                 | Лингвистический турнир                        | <b>Познавательные:</b> формирование умения поиска ответа, пробуждая потребность познаний, приобщая школьника к умственному труду                                                                                                                                                 |
|    | .    | Составление рассказа, в основе сюжета которого лежит фразеологический оборот, понимаемый буквально. | Конкурс ораторов                              | <b>Познавательные УУД:</b> работа с текстом, моделирование, установление причинно-следственных связей, сравнение, формулирование идеи, построение речевого высказывания.<br><b>Коммуникативные УУД:</b> умение ясно, точно выражать свои мысли, регуляция речевого поведения.    |
|    |      | Сложный план. Языковые средства его оформления.                                                     | Тренировочные упражнения<br>Работа с текстами | <b>Познавательные УУД:</b> работа с текстом, моделирование, установление причинно-следственных связей, сравнение, формулирование идеи, построение речевого высказывания.                                                                                                         |
| 3. | 1 ч. | Словотворчество.                                                                                    | Тренировочные упражнения                      | <b>Познавательные УУД:</b> систематизация, сопоставление, сравнение, анализ, обобщение, нахождение причинно-следственных связей.<br><b>Личностные УУД:</b> ценностно-смысловая ориентация, умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия. |

|    |     |                                                                                                           |                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |     |                                                                                                           |                                           | <b>Регулятивные УУД:</b> ориентирование в ситуации, целеполагание, прогнозирование                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|    |     | Словотворчество.<br>Сбор материала к сочинению, его систематизация.                                       | Тренировочные упражнения                  | <b>Познавательные УУД:</b> систематизация, сопоставление, сравнение, анализ, обобщение, нахождение причинно-следственных связей.<br><b>Личностные УУД:</b> ценностно-смысловая ориентация, умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия.<br><b>Регулятивные УУД:</b> ориентирование в ситуации, целеполагание, прогнозирование |
|    |     | Подробное изложение повествовательного текста с элементами описания помещения в официально-деловом стиле. | Творческая работа в парах                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 4. | 1ч. | Сжатое изложение повествовательного текста с элементами описания помещения в художественном стиле.        | Тренировочная работа<br>Работа с текстами |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 5. | 1ч. | Сочинение-описание помещения в художественном и официально-деловом стилях.                                | Тренировочная работа                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|  |
|--|
|  |
|--|



|     |     |                                                                                                    |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6.  | 1ч. | Сочинение-описание пейзажа в художественном стиле. Пейзажные зарисовки.                            | Тренировочная работа<br>Работа с текстами        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 7.  | 1ч. | Сочинение-рассуждение на нравственно-этическую тему на основе прочитанного в художественном стиле. | Тренировочная работа<br>Работа с текстами        | <b>Личностные УУД:</b> ценностно-смысловая ориентация; доброжелательное отношение к окружающим.<br><b>Познавательные УУД:</b> выделять главное, свёртывать информацию до ключевых понятий, структурировать изученный материал.<br><b>Коммуникативные УУД:</b> формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать ее; задавать вопросы, необходимые для собственной деятельности.<br><b>Коммуникативные УУД:</b> вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической речью, учитывать разные мнения.<br><b>Регулятивные УУД:</b> соотносить цели и результаты своей деятельности. Вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности работы<br><b>Личностные УУД:</b> готовность к самообразованию |
| 8.  | 1ч. | Сочинение-рассуждение в научном стиле.                                                             | Тренировочная работа                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 9.  | 1ч. | Сочинение юмористического рассказа на основе услышанного или увиденного.                           | Коллективное творчество<br>Работа с текстами     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 10. | 1ч. | Сочинение-рассказ по сюжетным картинкам.                                                           | Творческая работа в группах<br>Работа с текстами |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 11. | 1ч. | Сочинение-рассказ по данному началу                                                                | Творческая работа в группах                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|     |     |                                                                        |                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----|-----|------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |     | в художественном<br>стиле.                                             |                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 12. | 1ч. | Составление<br>монологов и<br>диалогов<br>неодушевленных<br>предметов. | Творческая<br>работа в группах                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 13. | 1ч. | Рассказ от лица<br>животного.                                          | Творческая<br>работа в группах<br>Работа с<br>текстами |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 14. | 1ч. | Анализ сочинения.<br>Редактирование<br>языковых средств.               | Индивидуальные<br>тренировочные<br>упражнения          | <p><b>Личностные УУД:</b> самоопределение</p> <p><b>Познавательные УУД:</b><br/>выделять главное, структурировать<br/>изученный материал.</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b> уметь<br/>самостоятельно регулировать время на отведенное<br/>задание.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b><br/>работать со справочной литературой, анализировать,<br/>обобщать, делать выводы</p> <p><b>Познавательные УУД:</b><br/>давать определения<br/>понятиям, соблюдать орфографические нормы русского<br/>языка.</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b><br/>находить и исправлять ошибки, оценивать,<br/>осуществлять самопроверку и взаимопроверку.</p> |
| 15. | 1ч. | Составление<br>речевой<br>характеристики                               | Индивидуальная<br>работа<br>Работа с<br>текстами       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|     |     |                                                                       |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----|-----|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |     | комических персонажей.                                                |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 16. | 1ч. | Литературные герои среди нас (Путешествие во времени и пространстве). | Творческая работа в группах<br>Работа с текстами |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 17. | 1ч. | Зачетная творческая работа. Написание сочинений разных жанров.        | Индивидуальная работа<br>Работа с текстами       | <b>Познавательные УУД:</b> работа с текстом, моделирование, установление причинно-следственных связей, сравнение, формулирование идеи, построение речевого высказывания.<br><b>Коммуникативные УУД:</b> умение вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблемы, владение монологической и диалогической формами речи, формулировать собственное мнение |

#### Описание учебно- методического обеспечения

- 1.Дубровская В.В. и др. Трудный жанр: сочинение, творческая работа, мини-исследование // Барнаул: АК ИПКРО, 2005г.
- 2.Обернихина Г.А. Сочинение на литературную тему //М.:АРКТИ, 1999г.
- 3.Озеров Ю.А. Раздумья перед сочинением // Москва.: Высш. шк.,1990г.
- 4.Руссова Н.Ю. Как писать сочинение, изложение и диктант // Н. Новгород: Издательство «ДЕКОМ», 1994г.
- 5.Торкунова Т.В. Как писать сочинение // М.: АЙРИС, 1997г.